

# 南京艺术学院研究生公共基础课课程表

(2020-2021学年第一学期)

年级	学生类型	课程名称	分班	人数	教学时间				上课教师	上课地点	备注
					起止周	周次	首次课	节次			
2020级	博士研究生	英语(上)		51	4-19	星期一	9月21日	上午1-4	殷红玲	人文学院213室	往届名单见附件
2019、2020级	研究生	日语	研究生入学考试为“日语”语种	55	4-19	星期二	9月22日	下午5-8	贾晓梅	人文学院313室	
2020级	学术型硕士研究生	中国特色社会主义理论与实践研究	设计学院、工业设计学院、流行音乐学院、美术学院、人文学院、传媒学院	73	4-19	星期五	9月25日	上午1-4	唐恒青	实验楼302室	往届名单见附件
2020级	学术型硕士研究生	中国特色社会主义理论与实践研究	文化产业学院、舞蹈学院、研究院、音乐学院、影视学院	80	4-19	星期五	9月25日	下午5-8	唐恒青	实验楼302室	往届名单见附件
2020级	学术型硕士研究生	计算机应用与信息检索	(1)班: 传媒学院、美术学院	51	4-16	星期三	9月30日	上午1-4	褚宁琳	人文105机房	单周上课 往届名单见附件
2020级	学术型硕士研究生	计算机应用与信息检索	(2)班: 设计学院、工业设计学院、流行音乐学院、人文学院、文化产业学院	52	4-16	星期三	9月30日	下午5-7	褚宁琳	人文105机房	单周上课 往届名单见附件
2020级	学术型硕士研究生	计算机应用与信息检索	(3)班: 舞蹈学院、研究院、音乐学院、影视学院	51	4-16	星期三	9月23日	上午1-4	褚宁琳	人文105机房	双周上课 往届名单见附件
2020级	学术型硕士研究生	英语(上)	设计学院、工业设计学院、流行音乐学院、美术学院、人文学院、传媒学院	72	4-19	星期二	9月22日	晚上9-12	周萍	实验楼201室	
2020级	学术型硕士研究生	英语(上)	文化产业学院、舞蹈学院、研究院、音乐学院、影视学院	81	4-19	星期三	9月23日	晚上9-12	周萍	实验楼201室	往届名单见附件
2020级	全日制专业学位研究生	英语	(1)班: 设计学院	98	4-19	星期一	9月21日	下午5-7	孙书兰	人文学院203室	往届名单见附件
2020级	全日制专业学位研究生	英语	(2)班: 音乐学院、工业设计学院、人文学院	96	4-19	星期二	9月22日	晚上9-11	孙书兰	人文学院203室	往届名单见附件
2020级	全日制专业学位研究生	英语	(3)班: 美术学院、流行音乐学院	101	4-19	星期三	9月23日	晚上9-11	孙书兰	人文学院203室	往届名单见附件
2020级	全日制专业学位研究生	英语	(4)班: 传媒学院、舞蹈学院、影视学院	100	4-19	星期四	9月24日	晚上9-11	孙书兰	人文学院206室	往届名单见附件
2020级	全日制专业学位研究生	艺术创作方法研究	按专业领域分学院授课								
2020级	非全日制专业学位研究生	马克思主义文艺理论		67	4-19	星期四	9月24日	上午2-4	鲁旭蓉	人文学院209室	往届名单见附件
2020级	非全日制专业学位研究生	英语		69	4-19	星期二	9月22日	上午2-4	殷红玲	人文学院209室	往届名单见附件
2020级	非全日制专业学位研究生	艺术原理		69	4-19	星期一	9月21日	上午2-4	翁再红	人文学院206室	往届名单见附件
2020级	非全日制专业学位研究生	艺术创作方法研究	按专业领域分学院授课								

注:

1、第4周自2020年9月21日开始,上午第1节8:00开始,下午第5节14:30开始,晚上第9节6:30开始。“国庆节”以后下午第5节上课时间调整为14:00开始。晚上上课起始时间不变。每节课45分钟,教师可以根据教学需要安排课间休息时间。

3、请各位研究生按时上课,如确有特殊情况,请提前办理请假手续(研究生处网站下载请假申请表)。如一学期旷课超过三分之一课时,将取消本次考试资格,重修此门课程,方可参加考试。

研究生处      2020年9月