南京艺术学院2025年江苏省研究生科研与实践创新计划拟立项名单

序号	单位代码	单位名称	学院名称	申请人	申请项目名称	项目类别 (科研计划/实践计划)	项目类型 (人文社科/自然科学)	一级学科代码或 专业学位类别代码	一级学科名称或 专业学位类别	研究生层次 (博士/硕士)	指导教师
1	10331	南京艺术学院	人文与博物馆学院 (原艺术研究院)	姜宏敏	《民国时期中国画的传承与发展研究——以美术社团教育实践为中心的考察》	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	顾平
2	10331	南京艺术学院		徐冰宇	《晚清民国时期的藏书、读书与艺术史》	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	叶康宁
3	10331	南京艺术学院		李柏言	《跨文化视域下明清文学与外销瓷中女性形象的互文性研究》	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	程雅娟
4	10331	南京艺术学院		王县	《后电影的声音研究》	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	翁再红
5	10331	南京艺术学院		张莉雯	《顾炳与<顾氏画谱>研究》	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	刘义
6	10331	南京艺术学院	文化产业学院	蔡雨晴	跨文化视阈下文化公共领域的民族叙事机制研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	钱志中
7	10331	南京艺术学院		徐玥	人工智能驱动下艺术生产与消费协同创新机制研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	张捷
8	10331	南京艺术学院		王明毓	文旅融合视域下中国传统节日创新转化路径探究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	王晨
9	10331	南京艺术学院		邹佩恒	媒介地理学视域下文旅微短剧的在地叙事与创新路径研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	李向民
10	10331	南京艺术学院	人文与博物馆学院 (原人文学院)	任华龙	职贡图：中国古代外交理念的视觉呈现	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	孔庆茂
11	10331	南京艺术学院		仲佳	晚明书法中的雅俗之辩与伦理价值取向	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	杨明
12	10331	南京艺术学院		许博文	非遗视域下董永传说的活态传承与创新转化研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	张文珺
13	10331	南京艺术学院	音乐学院	赵天艾	行会制度下的宋代音乐组织研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	钱慧
14	10331	南京艺术学院		杨心祎	声景视域下的数字基础音乐教育实践研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	范晓峰
15	10331	南京艺术学院		陈诺	气氛与气韵：中西音乐审美的跨文化互释与对话	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	宋谨
16	10331	南京艺术学院		范赟聪	基于“音心论”的音乐表演美学基础理论研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	范晓峰
17	10331	南京艺术学院		庞翠翠	基于课程综合化的中学音乐课堂实践调查研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	薛雷
18	10331	南京艺术学院		张颖	上海美专音乐课程设置发展考	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	陈洁
19	10331	南京艺术学院	现代音乐与科技学院	高海翔	《乐器形制与中国传统工艺美术思想研究》	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	刘文荣
20	10331	南京艺术学院		魏菽勉	《音声地理学视角下中国流行歌曲的方言叙事体系建构研究》	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	陈治
21	10331	南京艺术学院		高乐畅	《艺术经济学视域下国风音乐市场流变与国际传播研究（2000-2025）》	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	章崇彬
22	10331	南京艺术学院		罗惠云	《文旅融合背景下运河音乐文化的跨区域协同发展策略研究》	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	冯玲
23	10331	南京艺术学院	美术与书法学院	蒋琳	鄱阳湖佛寺旧藏吴彬款《五百罗汉图》经折本研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	杨娜
24	10331	南京艺术学院		景杰	中国国家博物馆藏王绶《北京八景图》鉴定研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	吕少卿
25	10331	南京艺术学院		陈嘉蕾	广州十三行图像与跨文化空间的构建——美国皮博迪埃塞克斯博物馆藏清嘉庆《广州手绘市井商贸图外销壁纸》研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	杨娜
26	10331	南京艺术学院		曾庆勋	晚清幕府书法文化生态的多维建构	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	金丹
27	10331	南京艺术学院		杨晓雯	秦代医方传承流通与书写研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	朱友舟
28	10331	南京艺术学院		潘捷	两宋浙东碑志及其书史建构价值研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	李彤
29	10331	南京艺术学院		龚翰琦	袁运甫主题性壁画研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	商勇

序号	单位代码	单位名称	学院名称	申请人	申请项目名称	项目类别 (科研计划/实 践计划)	项目类型 (人文社科/自 然科学)	一级学科代码或 专业学位类别代码	一级学科名称或 专业学位类别	研究生层次 (博士/硕士)	指导教师
30	10331	南京艺术学院	设计学院	丁晓荷	“美善‘乡’乐：民间玩具的设计观念与美育价值研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	蔡淑娟
31	10331	南京艺术学院		王一韩	德国洪堡论坛的中国文物研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	曲艺
32	10331	南京艺术学院		杜静文	日本近代设计转型中的女性设计意识研究	科研计划	人文社科	1403	设计学	博士	熊嫣
33	10331	南京艺术学院		吴雅洪	中国原始彩陶纹饰中的信仰崇拜观念和审美意识研究	科研计划	人文社科	1403	设计学	博士	张抒
34	10331	南京艺术学院		张响立	公共艺术的空间叙事性研究	科研计划	人文社科	1403	设计学	博士	周庆
35	10331	南京艺术学院	工业设计学院	崔琬露	超文化视角下新论中外简约设计	科研计划	人文社科	1403	设计学	博士	张明
36	10331	南京艺术学院		赵启逊	城市环境设施文化可持续评价指标体系构建与应用研究	科研计划	人文社科	1403	设计学	博士	张凌浩
37	10331	南京艺术学院	戏剧与影视学院	刘培金	缀玉轩藏京剧抄本的文獻价值与活态传承研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	廖奔
38	10331	南京艺术学院		李伯绅	基于多模态数据的早期电影党史整理与研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	博士	秦翼
39	10331	南京艺术学院	传媒学院	刘若璇	中国微短剧在东盟传播的文化适应与本土化路径研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	沈义贞
40	10331	南京艺术学院	数字艺术学院	黄馨	中国角色扮演电脑游戏叙事话语研究	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	金昌庆
41	10331	南京艺术学院	舞蹈学院	李海佳	从舞剧《永不消逝的电波》到《咏春》的跨媒介叙事探索	科研计划	人文社科	1301	艺术学	硕士	许薇
42	10331	南京艺术学院	音乐学院	刘儒雅	非遗视域下西安鼓乐与福建南音勺孔笛实践比较研究	实践计划	人文社科	1352	音乐	博士	王晓俊
43	10331	南京艺术学院		许睿	合唱融合非遗音乐“南音”的创新实践研究	实践计划	人文社科	1352	音乐	硕士	许洋
44	10331	南京艺术学院		孙梓恒	云冈石窟中的横吹笛图像考察	实践计划	人文社科	1352	音乐	硕士	王晓俊
45	10331	南京艺术学院		陈昕芸	校地联合语境下江苏泰州传统音乐活态传承路径研究	实践计划	人文社科	1352	音乐	硕士	孙铿亮
46	10331	南京艺术学院	现代音乐与科技学院	谭珺一	《生成式AI驱动下的音乐视频创作模式研究》	实践计划	人文社科	1352	音乐	硕士	黄德俊
47	10331	南京艺术学院		黄向阳	《区块链技术下音乐创作的协同创新研究》	实践计划	人文社科	1352	音乐	硕士	章崇彬
48	10331	南京艺术学院		李紫延	《基于生成式AI的古钢琴故障诊断及声学特征数字化再现》	实践计划	人文社科	1352	音乐	硕士	刘文荣
49	10331	南京艺术学院	舞蹈学院	龚妍	地缘文化视阈下江苏地域舞蹈意象的追求与当代意义研究	实践计划	人文社科	1353	舞蹈	硕士	陈静
50	10331	南京艺术学院		肖语彤	基于地域文化符号的舞蹈编创实践研究——以南京燕子矶文化场域为例	实践计划	人文社科	1353	舞蹈	硕士	邹军
51	10331	南京艺术学院		苏雅婧 陈飞飞	意象图式下安徽花鼓灯民间舞教学创新	实践计划	人文社科	1353	舞蹈	硕士	赵佳
52	10331	南京艺术学院	美术与书法学院	李峥昶	元代碑刻中的篆隶杂糅现象研究	实践计划	人文社科	1356	美术与书法	硕士	金丹
53	10331	南京艺术学院		杜佳一	《明代南京墓志书法研究》	实践计划	人文社科	1356	美术与书法	硕士	刘元堂
54	10331	南京艺术学院	人文与博物馆学院 (原人文学院)	袁缘	特殊教育常州非遗融合的调查与研究	实践计划	人文社科	1356	美术与书法	硕士	金萍
55	10331	南京艺术学院		郭宗仪	公文纸本古籍的普查与保护研究	实践计划	人文社科	1356	美术与书法	硕士	孔庆茂
56	10331	南京艺术学院	戏剧与影视学院	张子莹	声入人心，红星闪闪——数字赋能青少年红色美育浸润实践研究	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	硕士	董蓓
57	10331	南京艺术学院		宋绮瑄	小剧场历史话剧《天籟阁》创作	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	硕士	孙慧
58	10331	南京艺术学院		陈昕柔	数智时代非遗文旅推广与主持传播的跨界融合模式	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	硕士	李国顺
59	10331	南京艺术学院		金响龙	口述史纪录片创作技法实践与视觉修辞研究	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	博士	陈捷
60	10331	南京艺术学院		周紫玉	戏剧疗愈理念在表演创作中的应用	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	硕士	吴国华

序号	单位代码	单位名称	学院名称	申请人	申请项目名称	项目类别 (科研项目/实 践计划)	项目类型 (人文社科/自 然科学)	一级学科代码或 专业学位类别代码	一级学科名称或 专业学位类别	研究生层次 (博士/硕士)	指导教师
61	10331	南京艺术学院	传媒学院	李阔	多模态AI融合下口述历史纪录片的真实性重构研究	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	博士	魏佳
62	10331	南京艺术学院		韩紫玥	VR微短剧助力西游乐园品牌影响力提升的研究与实践	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	博士	汪黎黎
63	10331	南京艺术学院		陈蓓蓓	基于AIGC的多模态公益广告创作：文字、图像与声音的融合	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	博士	孙为
64	10331	南京艺术学院		钟力立	人工智能时代下科幻电影的技术叙事研究	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	博士	刘荃
65	10331	南京艺术学院		徐伊宁	微短剧赋能中国“乡村振兴”战略的实践研究	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	博士	胡智锋
66	10331	南京艺术学院		张丽红	人工智能AIGC视域下禅意动画：宋代五色动画短片的创作	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	博士	薛峰
67	10331	南京艺术学院		周莫娇	动画赋能：基于动态影像与数字人技术的陶瓷文物动画创作	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	博士	吕江
68	10331	南京艺术学院		陈思雨	大数据驱动下短视频平台的中国文化符号全球传播路径研究	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	硕士	陈琰
69	10331	南京艺术学院		王歌骏	“AI+非遗”：基于AI图像生成技术的非遗传承影像研究	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	硕士	王方
70	10331	南京艺术学院		王佳怡	数智驱动下手工技艺类非遗的视听艺术创新研究	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	硕士	尤达
71	10331	南京艺术学院		蒋依函	融媒视阈下 AIGC 非遗传承三元交互模型构建——以宜兴紫砂为例	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	硕士	马晓翔
72	10331	南京艺术学院		林隽	数字公共艺术视域下城市文化空间建构的策略研究	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	硕士	周剑
73	10331	南京艺术学院	数字艺术学院	路超然	人工智能在特殊学院教学中的实践研究	实践计划	人文社科	1354	戏剧与影视	硕士	徐倩
74	10331	南京艺术学院		宋雨晴	从山水画意到空间体验的“场域”再造	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	季鹏
75	10331	南京艺术学院		奚琦	装置艺术的传感器多模态应用研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	周庆
76	10331	南京艺术学院		李雨桥	智慧农艺共生体——基于物联网沉浸式农业光影艺术	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	朱轶灵
77	10331	南京艺术学院		陆正鹏	萨拉·施的混合媒介装置对构建实验空间的启示	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	徐旻培
78	10331	南京艺术学院		朱润泽	民族志与数字感知技术融合框架下的社区空间更新研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	李大雁
79	10331	南京艺术学院		陈铭	李阳冰《谦卦碑》篆书风格及设计特点研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	张抒
80	10331	南京艺术学院		赵祥宇	亲密关系在当代金属工艺中的表现研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	王克震
81	10331	南京艺术学院	设计学院	牛筱雅	陈之佛图案基因图谱建构与创新设计	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	王潇娴
82	10331	南京艺术学院		赵雨楠	廿四纸译——节气文化在手工纸产品中的设计研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	吴映月
83	10331	南京艺术学院		陆天羽	“苏作”工艺美术在金属器皿设计中的应用研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	王克震
84	10331	南京艺术学院		王羽淇	构成主义在书籍设计中的应用研究——以《左翼艺术战线》系列杂志为例	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	曲闵民
85	10331	南京艺术学院		徐孝逸	AI时代下的动态景观装置艺术应用研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	施煜庭
86	10331	南京艺术学院		沈郅诚	基于艾丽莎·安德拉塞克设计观的“器具”设计研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	丁治宇
87	10331	南京艺术学院		吴昱	数字技术辅助下的漆画创作创新研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	周勇
88	10331	南京艺术学院		顾小漩	南京和平文化数字记忆设计研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	童芳
89	10331	南京艺术学院		孙苏滢	基于红色文化资源的信息可视化设计与创新传播	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	陈皓
90	10331	南京艺术学院		赖燕萍	数字媒体语境下的博物馆空间叙事研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	卢毅
91	10331	南京艺术学院		郑立	文旅背景下数字灯光设计实践——以《东京梦华录》为例	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	吴映月
92	10331	南京艺术学院		丁玎	东方雅韵：宋代服饰美学下的现代社交礼服设计研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	姬益波
93	10331	南京艺术学院	工业设计学院	周焱	代际共融视角下南京绒花传习服务设计研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	陈嘉嘉
94	10331	南京艺术学院		朱亚玲	抗“低频段”震动声噪产品创新设计	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	张昶
95	10331	南京艺术学院		王鑫	智能机器人增减材技术驱动的互动展示装置设计研究	实践计划	人文社科	1357	设计	硕士	尚澎